

# legnoform



*collezione*  
*Classici e Anticati*

Lo stile italiano apre le porte





*Classici e Anticati*



# Classici e Anticati

Un capolavoro che evolve nel tempo, arricchendosi ma rimanendo fedele a se stesso. Da oltre 20 anni la Collezione “Falegnameria Classica” è costantemente al centro del prezioso mondo Legnoform: negli anni ha saputo rinnovarsi, ha introdotto modelli innovativi come le porte centinate con telaio rettangolare. Disponibili sia in Alder che in Rovere, tutte le creazioni possono avere finiture classiche o, in alternativa, raffinate finiture antiche.

A masterpiece evolving through time, self-enriching, yet staying faithful to itself.

For over 20 years the “Falegnameria Classica” collection has constantly been the centrepiece of the Legnoform world: it has been able to renew itself and introduce new innovative models such as curved doors with rectangular frames. Available both in Alder and Oak, all models can be finished in classical colours and, alternatively, in refined antique finishes.



cod. 1-22 Alder anticato noce  
scuro, cristalli satinati bianchi  
bisello lucido - coprifili lisci.

code 1-22 Alder stained antique  
dark walnut, white satin clear  
bevelled glass - smooth casings.

*Serie 100*

**legnoform**

*Classici e Anticati*



cod. 1-25 Alder anticato noce chiaro, cristalli satinati bianchi bisello lucido - coprifili lisci.

code 1-25 Alder stained antique light walnut, white satin clear bevelled glass - smooth casings.



cod. 1-15 Alder anticato noce scuro - coprifili lisci.

code 1-15 Alder stained antique dark walnut - smooth casings.



cod. 1-35 Alder anticato noce chiaro - coprifili lisci.

code 1-35 Alder stained antique light walnut - smooth casings.

*Classici e Anticati*

*Serie 100*

**legnoform**





cod. 1-11 Alder anticato noce  
scuro - coprifili lisci.

code 1-11 Alder stained antique  
dark walnut - smooth casings.



cod. 1-34 Rovere anticato fondo  
scuro - coprifili lisci.

code 1-34 Oak stained antique dark  
base - smooth casings.



cod. 1-32 Alder tinto ciliegio  
scuro - coprifili lisci.

code 1-32 Alder stained dark  
cherry - smooth casings.

*Classici e Anticati*

*Serie 100*

**legnoform**





cod. 2-14 Alder tinta noce scuro  
coprifili standard.

code 2-14 Alder stained dark  
walnut - standard casings.



cod. 2-20 Alder anticato noce scuro - cristalli satinati bianchi,  
bisello lucido - coprifili standard.

code 2-20 Alder stained antique dark walnut - white satin clear bevelled  
glass - standard casings.



cod. 2-14 Alder anticato noce  
chiaro - capitello Barocco  
coprifili mod.mensola liscia e  
zoccolino.

code 2-14 Alder stained antique  
light walnut - "Barocco" doorhead  
with casings mod. Smooth corbel  
and plinth.

*Classici e Anticati*

*Serie 200*

**legnoform**





cod. 2-13 Alder tinto noce chiaro, cristallo inciso all'Inglese, coprifili con angoli arrotondati.

code 2-13 Alder stained light walnut, bevel glass detail section, casings with rounded corners.



cod. 2-14 Alder tinto ciliegio chiaro - coprifili standard.

code 2-14 Alder stained light cherry - standard casings.



cod. 2-35 Alder tinto ciliegio chiaro, porta doppio battente con cristalli satinati bianchi, bisello lucido - coprifili standard.

code 2-35 Alder stained light cherry, double-leaf door with white satin, clear bevelled glass - standard casings.

*Classici e Anticati*

*Serie 200*

**legnoform**





cod. 3-16 Alder anticato noce chiaro, cristalli satinati bianchi  
bisello lucido - capitello lineare con rosette - coprifili standard.

code 3-16 Alder stained antique light walnut, white satin clear  
bevelled glass - Flat doorhead with turned blocks - standard casings.



cod. 3-14 Rovere tinto noce scuro  
coprifili standard.

code 3-14 Oak stained dark walnut  
standard casings.



*Serie 300*

cod. 3-14 Rovere tinto noce chiaro - coprifili standard / code 3-14 Oak stained light walnut - standard casings.

*Classici e Anticati*





cod. 4T-13 Alder tinto noce chiaro - cristallo doppio legato  
ottone - capitello lineare coprifili standard.

code 4T-13 Alder stained light walnut - double brass beading  
glass - Flat doorhead standard casings.



cod. 4T-31 Alder anticato noce scuro - capitello  
timpano interrotto - coprifili standard.

code 4T-31 Alder stained antique dark walnut - Broken  
gable doorhead - standard casings.



cod. 4T-14 Alder anticato noce scuro, capitello timpano interrotto, coprifili standard / code 4T-14 Alder stained antique dark walnut - Broken gable doorhead, standard casings.

*Serie 400*

*Classici e Anticati*





cod. 5-30 Rovere anticato fondo  
chiaro - coprifili standard.

code 5-30 Oak stained antique  
light base - standard casings.



cod. 5-31 Rovere anticato fondo  
chiaro - coprifili standard.

code 5-31 Oak stained antique  
light base - standard casings.



cod. 5-40 Rovere anticato fondo  
chiaro - coprifili standard.

code 5-40 Oak stained antique  
light base - standard casings.

*Classici e Anticati*

*Serie 500*

**legnoform**





cod. 5-32 Rovere anticato fondo  
scuro - coprifili standard.

code 5-32 Oak stained antique  
dark base - standard casings.



cod. 5-30 Rovere anticato fondo  
scuro - coprifili standard.

code 5-30 Oak stained antique  
dark base - standard casings.



cod. 5-30 Rovere anticato fondo scuro, porta doppio battente  
coprifili standard.

code 5-30 Oak stained antique dark base, double-leaf door  
standard casings.

*Classici e Anticati*

*Serie 500*

**legnoform**





cod. 5-31 Alder tinto noce scuro  
coprifili standard.

code 5-31 Alder stained dark  
walnut - standard casings.



cod. 5-30 Alder tinto noce chiaro - capitello  
timpano interrotto, coprifili standard.

code 5-30 Alder stained light walnut - Broken gable  
doorhead - standard casings.



cod. 5-32 Alder anticato noce  
scuro/profili argento - capitello  
lineare, coprifili standard.

code 5-32 Alder stained antique  
dark walnut/silver profiles - Flat  
doorhead, standard casings.

*Classici e Anticati*

*Serie 500*

**legnoform**



cod. 6-17 Alder anticato noce  
scuro/profilo oro - capitello  
centinato, coprifili standard.

code 6-17 Alder stained antique  
dark walnut/gold profiles - Bowed  
doorhead, standard casings.



*Serie 600*

cod. 6-14 Alder anticato noce scuro - capitello lineare, coprifili standard / code 6-14 Alder stained antique dark walnut - Flat doorhead standard casings.

*Classici e Anticati*



Una finitura dall'incantevole leggerezza, ottenuta con uno speciale trattamento che riproduce l'invecchiamento del legno sopra una base chiara. Il successivo trattamento con calce e gesso schiarisce la porosità del massello.

A delightful finish obtained by a special treatment that replicates the ageing process in wood on a light base. A second coat of lime and chalk makes the pores in the solid wood look clearer.



cod. 6-17 Rovere anticato poro  
bianco - capitello centinato,  
coprifili standard.

code 6-17 Oak stained antique  
white pore - Bowed doorhead,  
standard casings.

*Classici e Anticati*

*Serie 600*

**legnoform**





cod. 6-30 Alder anticato noce chiaro, porta doppio battente con cristalli legati ottone - capitello lineare, coprifili standard.

code 6-30 Alder stained antique light walnut, double-leaf door with brass beading glass - Flat doorhead, standard casings.



cod. 6-16 Alder anticato noce chiaro, cristalli satinati bianchi bisello lucido, coprifili standard.

code 6-16 Alder stained antique light walnut - white satin clear bevelled glass, standard casings.



cod. 6-17 Alder tinto ciliegio scuro coprifili standard.

code 6-17 Alder stained dark cherry standard casings.

*Classici e Anticati*

*Serie 600*

**legnoform**



cod. 7-13 Alder anticato noce  
chiaro, cristallo legato ottone  
capitello lineare, coprifili  
standard.

code 7-13 Alder stained antique  
light walnut, brass beading glass  
Flat doorhead, standard casings.



cod. 7-14 Alder tinto noce chiaro  
coprifili standard.

code 7-14 Alder stained light  
walnut - standard casings.



*Serie 700*

**legnoform**

*Classici e Anticati*



cod. 7-14 Alder anticato noce  
scuro - capitello timpano  
interrotto, coprifili standard.

code 7-14 Alder stained antique  
dark walnut - Broken gable  
doorhead standard casings.



cod. 7-30 Rovere tinto noce scuro, porta doppio battente con  
cristalli legato ottone, coprifili con angoli arrotondati.

code 7-30 Oak stained dark walnut, double-leaf door with brass  
beading glass, casings with rounded corners.

*Classici e Anticati*

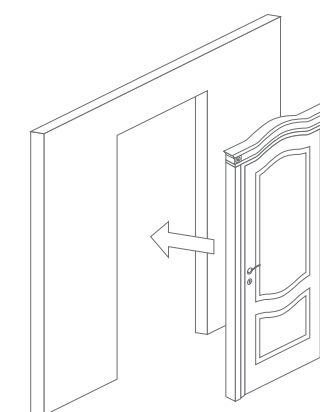
*Serie 700*

**legnoform**



Porte che realizzano un desiderio, andando oltre la forma, oltrepassando i limiti strutturali: perchè le Serie 700 e 800 Rettangolari consentono di installare una porta dal profilo centinato su un normale telaio rettangolare, senza alcuna modifica muraria. Capolavori dedicati a chi ama la sinuosità e l'eleganza di un grande classico.

Doors that make wishes come true, surpassing shape and structural limits: for the Serie 700 and 800 Rectangular allow a curved door to be fitted within a normal rectangular frame, without any construction work. Masterpieces dedicated to those who love the slinky elegance of a great classic.



cod. 7R-17 Alder anticato noce  
scuro/profili oro – capitello  
700R, coprifili lisci.

code 7R-17 Alder stained antique  
dark walnut/gold profiles – 700R  
doorhead, smooth casings.

*Classici e Anticati*

*Serie 700R*

**legnoform**





cod. 7R-37 Alder anticato noce chiaro, porta a doppio battente con capitello 700R, coprifili lisci.

code 7R-37 Alder stained antique light walnut, double-leaf door with 700R doorhead, smooth casings.



cod. 7R-14 Alder anticato noce chiaro - capitello 700R, coprifili lisci.

code 7R-14 Alder stained antique light walnut - 700R doorhead, smooth casings.



cod. 7R-13 Alder anticato noce chiaro, cristallo legato ottone - capitello 700R, coprifili lisci.

code 7R-13 Alder stained antique light walnut, brass beading glass - 700R doorhead, smooth casings.

*Classici e Anticati*

*Serie 700R*

**legnoform**



cod. 7R-17 Alder anticato noce  
scuro - capitello 700R, coprifili  
lisci.

code 7R-17 Alder stained antique  
dark walnut - 700R doorhead,  
smooth casings.



cod. 7R-17 Alder tinto mogano - capitello  
700R, coprifili lisci.

code 7R-17 Alder stained mahogany - 700R  
doorhead, smooth casings.



cod. 7R-13 Alder anticato noce scuro, cristallo legato  
ottone - capitello 700R, coprifili lisci.

code 7R-13 Alder stained antique dark walnut, brass  
beading glass - 700R doorhead, smooth casings.

*Classici e Anticati*

*Serie 700R*

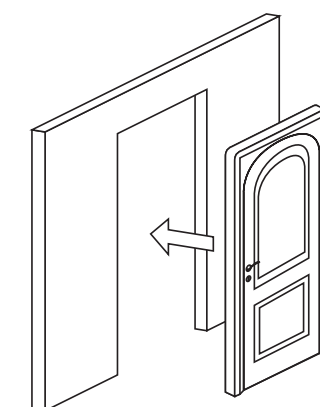
**legnoform**





*Serie 800 Rettangolare*





cod. 8R-14 Alder anticato noce  
chiaro - coprifili con angoli  
arrotondati.

code 8R-14 Alder stained antique  
light walnut - casings with  
rounded corners.

*Classici e Anticati*

*Serie 800R*

**legnoform**





cod. 8R-30 Alder tinto ciliegio scuro, porta doppio battente con cristalli legati ottone, coprifili con angoli arrotondati.

code 8R-30 Alder stained dark cherry, double-leaf door with brass beading glass - casings with rounded corners.



cod. 8R-14 Alder anticato noce scuro - capitello lineare con rosette, coprifili standard.

code 8R-14 Alder stained antique dark walnut - Flat doorhead with turned blocks, standard casings.

*Classici e Anticati*

*Serie 800R*

**legnoform**



Una linea sinuosa che si sospende nello spazio non statico, diventando chiave di volta di un ambiente. Liberando la creatività, attorno cui interpretare i propri gusti. Le Serie 800 e 900 esaltano tutta l'abilità manuale degli artigiani Legnoform, in grado di plasmare il prezioso legno massello, costruendone eleganti tondità.

A slinky line suspended in dynamic space, and becoming the keystone of all that surrounds it. Creativity is freed up to interpret your own tastes. The Serie 800 and 900 enhance the skills of Legnoform's craftsmen, who are able to model rich solid wood into elegant roundness.



cod. 8-11 Alder anticato noce  
chiaro - coprifili standard.

code 8-11 Alder stained antique  
light walnut - standard casings.

*Serie 800*

**legnoform**

*Classici e Anticati*



cod. 8-13 Alder anticato noce  
chiaro - cristallo legato ottone  
coprifili standard.

code 8-13 Alder stained antique  
light walnut - brass beading glass  
standard casings.



cod. 8-32 Rovere anticato fondo scuro, porta doppio battente  
con coprifili standard.

code 8-32 Oak stained antique dark base, double-leaf door with  
standard casings.

*Classici e Anticati*

*Serie 800*

**legnoform**





cod. 9-30 Alder tinto noce chiaro, porta doppio battente con cristalli legati ottone - coprifili standard.

code 9-30 Alder stained light walnut, double-leaf door with brass beading glass - standard casings.



cod. 9-14 Rovere tinto noce chiaro - coprifili standard.

code 9-14 Oak stained light walnut standard casings.

*Classici e Anticati*

*Serie 900*

**legnoform**



# Le Soluzioni *The Solutions*

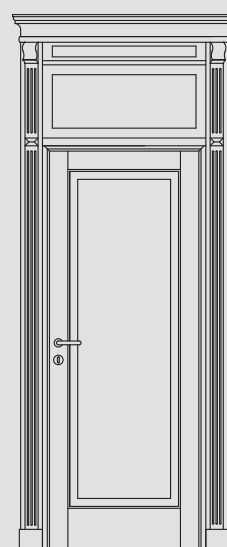
Immagina la porta dei tuoi desideri. Immaginala in casa tua, in un ambiente dove vivere una quotidianità piacevole, appagante, di stile. E immaginala esattamente come vuoi, perché qualunque sia la sua forma, possiamo realizzarla. Grazie alla maestria artigiana Legnoform, sono disponibili soluzioni speciali che consentono di realizzare ogni tua esigenza, con interventi unici realmente a misura di desiderio. Il tuo.

Imagine the door of your wish. Imagine it in your own home, a surrounding in which you can live a gratifying, pleasant and stylish everyday life. And imagine it exactly as you wish and with whatever shape, we can produce it. Legnoform's masterful craftsmanship will allow you to have special solutions uniquely tailored to a wish – your very own.

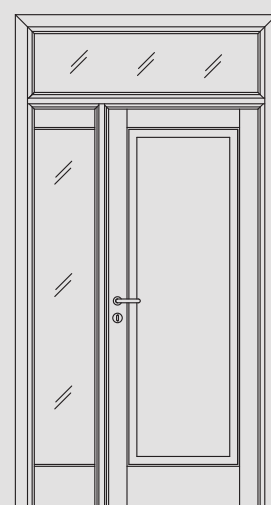


Fuori misura - non standard measures

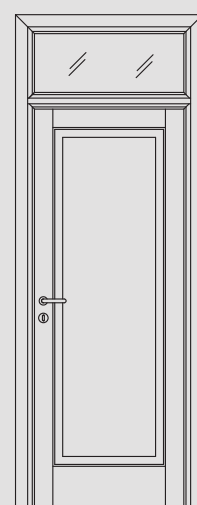
Alcuni esempi di soluzioni speciali  
Some examples of special solutions



Chiambrana  
"Chiambrana"



Fianco-luce e sopraluce  
Sidelight with transom window



Sopraluce a vetro  
Transom window



Porta fuori misura in altezza  
cod. 5-30 Alder anticato noce  
chiaro, capitello timpano  
coprifili mod. mensola liscia e  
zoccolino.

Special Height door code 5-30 Alder  
stained antique light walnut  
Gable doorhead, casings mod.  
Smooth corbel and plinth.

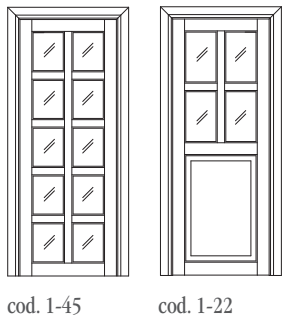
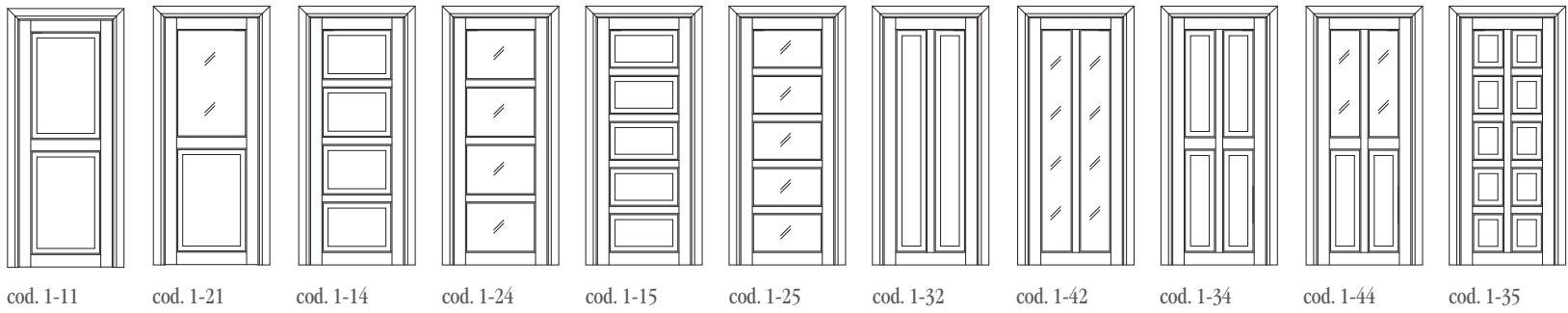
# Classici e Anticati

legnoform

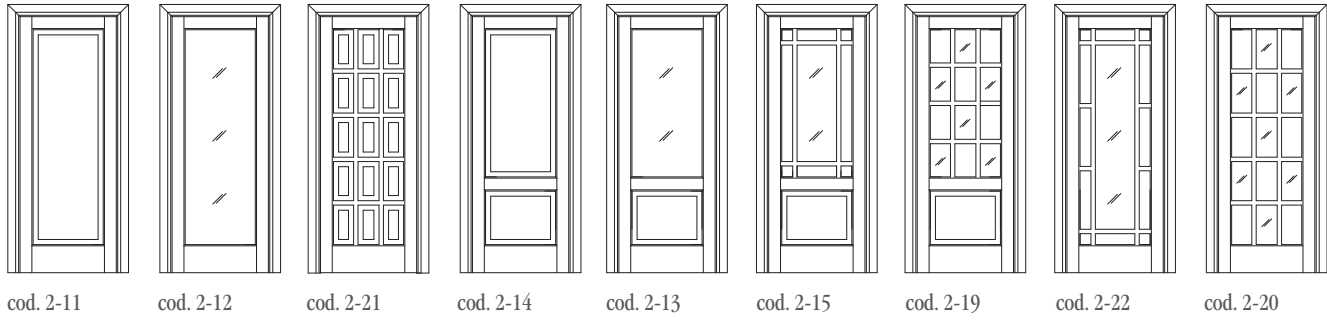


# IModelli The Models

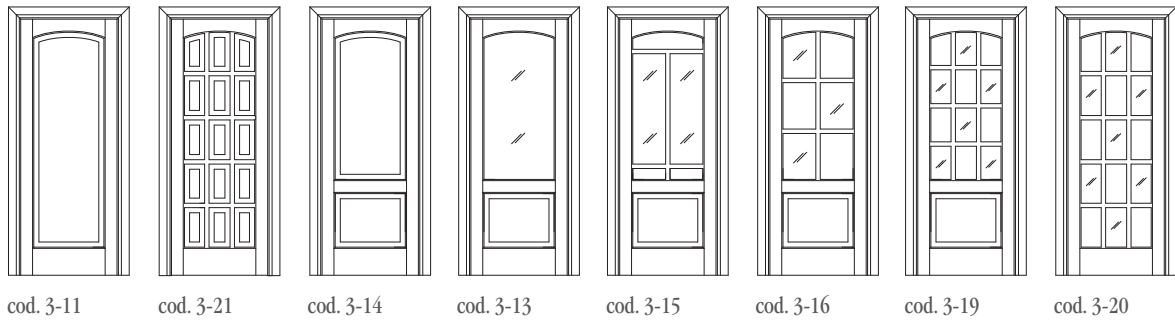
## Serie 100



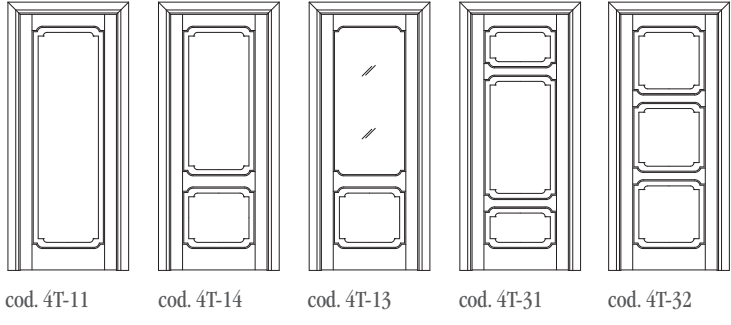
## Serie 200



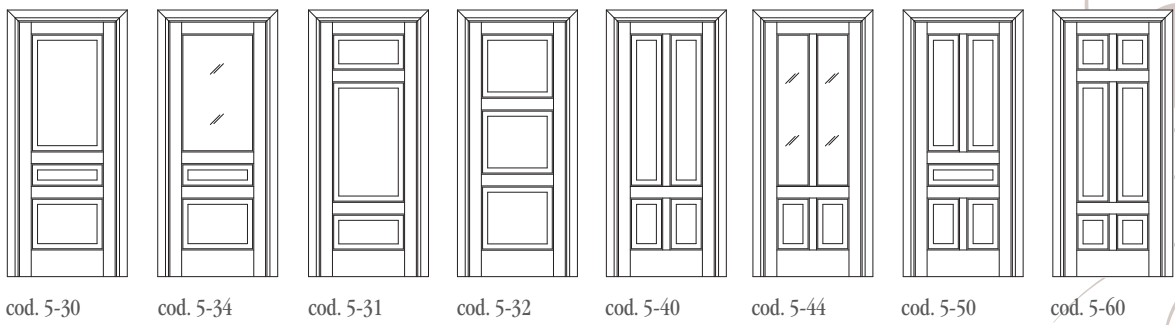
## Serie 300



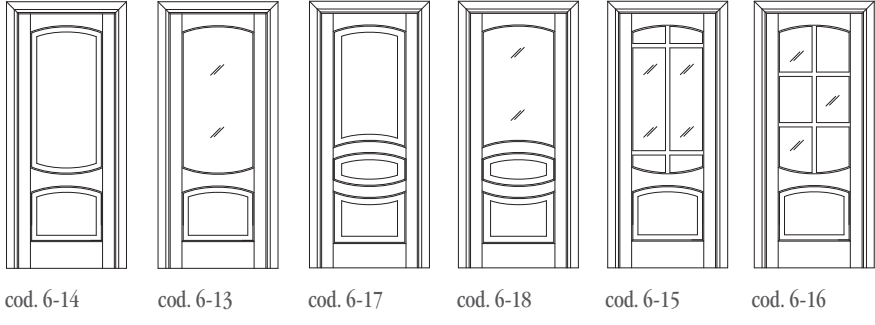
## Serie 400



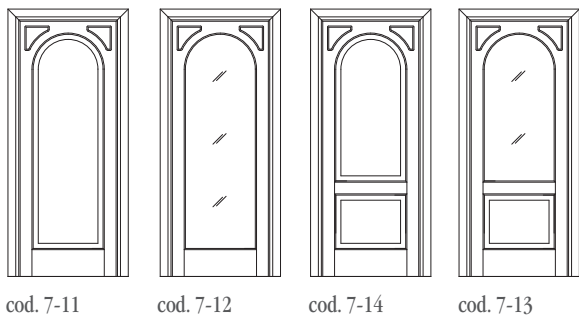
## Serie 500



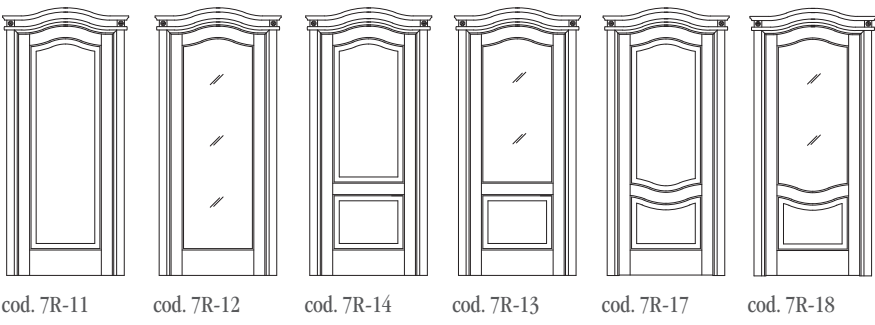
## Serie 600



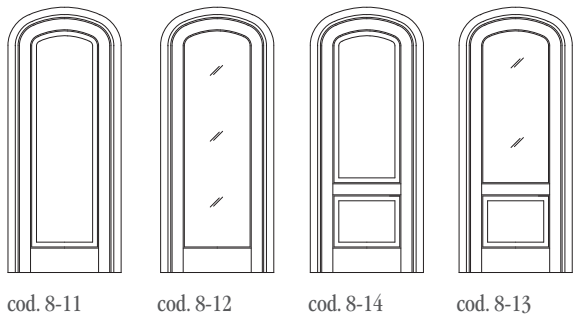
## Serie 700



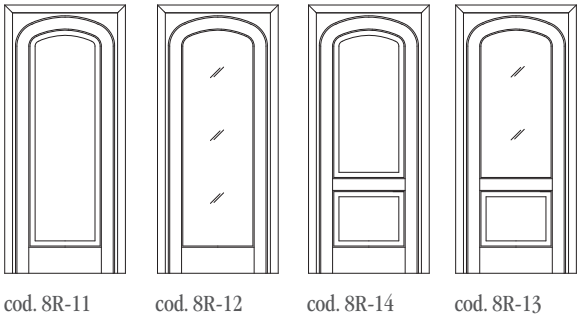
## Serie 700 Rettangolare



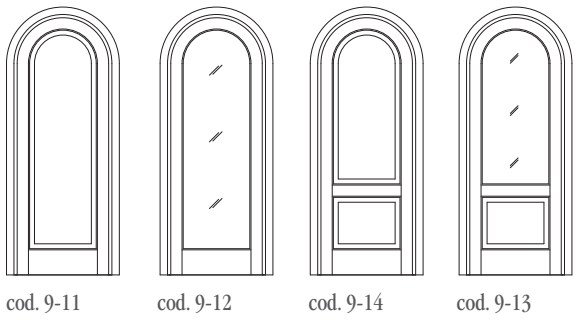
## Serie 800



## Serie 800 Rettangolare



## Serie 900





# Classici e Anticati

Porte in legno massello di Nocino Americano - Alder o Rovere. Ogni modello è disponibile nella versione a 2 battenti e predisposto per vetro. Coprifili standard a 45°.

## Le Finiture Classiche - The Classical Finishes



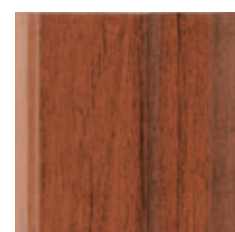
Alder tinto naturale  
Alder stained natural



Alder tinto ciliegio chiaro  
Alder stained light cherry



Alder tinto ciliegio scuro  
Alder stained dark cherry



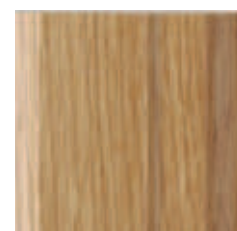
Alder tinto mogano  
Alder stained mahogany



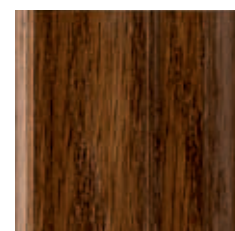
Alder tinto noce chiaro  
Alder stained light walnut



Alder tinto noce scuro  
Alder stained dark walnut



Rovere tinto noce chiaro  
Oak stained light walnut



Rovere tinto noce scuro  
Oak stained dark walnut

## Le Finiture Anticate - The Antique Finishes



Alder anticato noce chiaro  
Alder stained antique light walnut



Alder anticato noce scuro  
Alder stained antique dark walnut



Rovere anticato fondo chiaro  
Oak stained antique light base

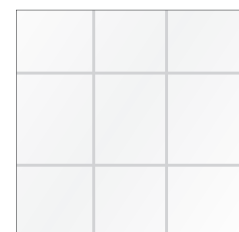


Rovere anticato fondo scuro  
Oak stained antique dark base

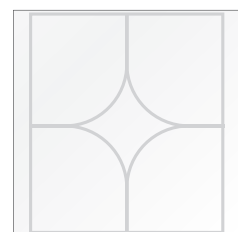


Rovere anticato poro bianco  
Oak stained antique white pore

## I Cristalli - The Glass



Inciso all'inglese, satinato bianco - bisello lucido  
Bevel detail section, white satin clear bevelled



Inciso a stella, satinato bianco bisello lucido  
Bevel detail star, white satin clear bevelled



Inciso disegno legato, satinato bianco - bisello lucido  
Bevel detail like brass beading, white satin clear bevelled



Legato ottone satinato bianco bisello lucido  
White satin - clear bevelled with brass beading



Doppio legato ottone satinato bianco/bronzo  
Satin white/bronze with double antique brass beading

## Le Cerniere - The Hinges

Cerniera mod. Classico, a pomella, in ottone  
Pintel hinge, mod. Classical, in brass



Finitura ottone satinato  
Mat brass finish

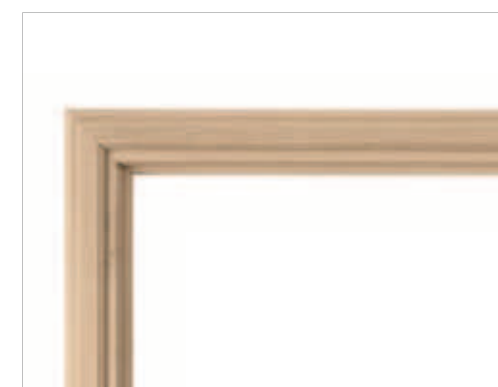


Finitura ottone lucido  
Polished brass finish

## Capitelli e coprifili - Doorheads and casings

Le porte Classici e Anticati vengono fornite complete di coprifili standard a 45°. Capitelli e coprifili speciali disponibili a richiesta. Vedi anche approfondimento Sezione Capitelli pag. 370.

The Classici e Anticati doors are supplied with standard 45° casings. Doorheads and special casings available upon request. See also the detailed section of doorheads and casings at page 370.



Coprifili standard  
Standard casings



Capitello Lineare con coprifili standard  
Flat doorhead with standard casings



Capitello Lineare con rosette con coprifili standard  
Flat doorhead with turned blocks and standard casings



Capitello Centinato con coprifili standard  
Bowed doorhead with standard casings



Capitello a Timpano con coprifili standard  
Gable doorhead with standard casings



Capitello Quadrato con coprifili mod. Bastoncino rigato  
Square doorhead with casings mod. Striped strip



Capitello Timpano interrotto - coprifili mod. Mensola liscia  
Broken gable doorhead with casings mod. Smooth corbel



Capitello Timpano con coprifili mod. Mensola rigata  
Gable doorhead with casings mod. Striped corbel



Capitello Lineare con coprifili mod. Bastoncino rigato  
Flat doorhead with casings mod. Striped strip



**legnoform**  
Lo stile italiano apre le porte

Legnoform Srl  
12030 Marene (Cn) Italy  
via Marconi, 122

T. +39 0172 742014  
F. +39 0172 742940

[info@legnoform.it](mailto:info@legnoform.it)  
[www.legnoform.it](http://www.legnoform.it)  
[www.portek.it](http://www.portek.it)